



Título de la exposición
IMPAR

Artista:

Joaquín Salvador Lavado Tejón (Quino)

Curaduría:

Ivan Giovanucci

Descripción conceptual:

La muestra IMPAR reúne una selección de viñetas de Quino que invitan a reflexionar sobre las desigualdades sociales y económicas que atraviesan nuestras sociedades.

Con su aguda mirada y su inconfundible humor, Quino expone las contradicciones de un sistema que enseña a sumar, restar, multiplicar y dividir, pero que en la práctica distribuye de forma desigual.

La injusticia aparece como una operación matemática que favorece a unos pocos y excluye a muchos.

La exposición propone mirar de frente las desigualdades, cuestionar las lógicas que las sostienen e imaginar colectivamente un mundo más justo.

Obras expuestas:

Selección de viñetas originales de Quino, desde los años 50 hasta los 90.

Incluye piezas emblemáticas que abordan temas como justicia, poder, economía, y equidad.

Formato de exhibición:

- Viñetas impresas en gran formato
- Paneles explicativos
- Ambientación gráfica inspirada en el universo visual de Quino

Público objetivo:

Todo público, con especial énfasis en visitantes interesados en el humor gráfico, la crítica social y la obra de Quino.

ImPaR

QUINO



Duración sugerida de la visita:

30–45 minutos

Idioma de la muestra:

Español

Material complementario:

Catálogo digital disponible

https://issuu.com/caminito_agency/docs/quino_impar_esp_web